Эссе «Я -педагог»

На свете есть тысячи профессий *-* все они нужные и интересные. Каждый человек должен избрать ту профессию, которая наиболее соответствует его способностям, то есть, найти своё призвание. Что касается меня, я точно могу сказать – я люблю свою работу, люблю детей и профессию, которую я выбрала! Я совершенно точно знаю – не ошиблась с выбором и горжусь им!

 Я родилась в семье педагога: моя мама преподавала математику в старших классах. Можно сказать, педагогика у меня «в крови». Однако, я всегда мечтала стать воспитателем. Считала, что среди множества профессий на земле, она самая интересная и привлекательная. Услышав это, кто-то посмеётся, кто-то покачает головой: «Ну, и работу себе нашла». Почему я выбрала эту профессию и вот уже тридцать лет не покидаю стен детского сада? Для меня «воспитатель» - это не работа, а жизнь. Особым образом осознаёшь значимость своей профессии, когда видишь глаза малышей, готовые вместить в себя весь мир, жадно ловящие каждое твоё слово, взгляд и жест. В такие моменты я понимаю, что я нужна им, что воспитатель для них - целая Вселенная! Это прекрасно: закладывать ростки будущих характеров, поддерживать их своей любовью, отдавать им тепло своего сердца. Ведь, это дети, которые не являются родными,но начинаешь говоритьпо отношению к ним: «мои дети». Я радуюсь достижениям каждого ребёнка, порой, небольшим, но его личным победам. К. Гельвеций сказал: «Воспитатель — это волшебник, который открывает детям дверь в мир взрослых. И от того, что знает и умеет, зависит и то, чему и как он научит своих воспитанников». Свою задачу в работе с детьми явижу в том, чтобы не «переделывать» или «перевоспитывать» их, а понять и принять такими, какие они есть. Развить, обогатить личность ребёнка знаниями, умениями, эмоциями, жизненным опытом. Это не всегда удаётся легко, но я пробую, ошибаюсь, работаю над собой, радуюсь успехам. В процессе общения со своими воспитанниками я стремлюсь понимать их, с вниманием относиться к их чувствам и эмоциям, признавать в них Личность.Также, я считаю, что каждый ребёнок в определенный период времени готов к освоению новых знаний и умений, поэтому я стараюсь не форсировать события.

 За годы работы с детским коллективом у меня сложилась собственная система педагогических взглядов и убеждений: «Ребенок - Личность, главная ценность общества, выше которой быть ничего не может независимо от пола, внешности, национальной принадлежности, физических данных, наследственных предрасположенностей, умственных способностей, особенностей характера».

 В.А. Сухомлинский говорил: «Если ребёнок живёт во вражде, он учится агрессии. Если ребёнка постоянно критиковать, он учится ненависти. Но, если ребёнка подбадривают, он учится верить в себя; если ребёнка хвалят, он учится быть благодарным, если ребёнок живёт в понимании и дружелюбии, он учится находить любовь в этом мире». Эти слова стали для меня главным ориентиром в профессиональной деятельности?

 Я непрерывно наблюдаю и стараюсь оценить насколько комфортно моим воспитанникам в детском саду. Для этого создаю уютную обстановку в группе, всегда доверяю ребятам. В ответ на это они дарят мне улыбки и радостные эмоции при встрече, рассказывают свои новости, делятся самым сокровенным.

 Воспитатель постоянно должен совершенствовать своё мастерство, используя достижения педагогики и психологии, быть открытым к инновациям и новым технологиям. «Век живи, век учись» – гласит народная мудрость. Необходимо снова и снова получать знания, чтобы удовлетворить любознательность современного ребёнка, помочь ему познать окружающий мир. В настоящее время формирование эмоциональной сферы дошкольников становится приоритетным направлением в педагогической теории и практике. Знающий детей педагог, может понять и предупредить трудности личностного развития ребёнка, а также скорректировать негативные эмоциональные проявления*.* Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, рисование. Детский рисунок, как зеркало, отражает внутренний мир ребёнка. Спомощью рисунка внимательный педагог может вовремя заметить как талант ребёнка, так и возникшие проблемы в ещё маленьком и таком ранимом детском мире.

 Семья является для ребёнка источником общественного опыта – там он находит примеры для подражания, происходит его социальное становление. Поэтому я провожу активную работу с семьями моих воспитанников. В своей работе создаю такие условия, при которых каждый родитель имеет возможность знать, как живёт и развивается его ребёнок в детском саду. Ведь, люди доверили мне самое дорогое, что у них есть – своих детей, которые вырастут и непременно станут добрыми, умными, талантливыми, счастливыми.

 Я не отношу себя к гениям педагогического труда, но искренне стремлюсь быть человеком порядочным, честным, быть для воспитанниковпримером. Ведь, сила подражания так велика и значение ее огромно. Каждое наше слово или поступок – всё является для ребёнка примером. Воспитывая детей, я стараюсь научить их «сплочённости», дружить друг с другом. Воспитатель строит дом, имя которому – человек! Моя цель, как воспитателя, создать благоприятную атмосферу для успешного обучения и воспитания, чтобы ребята чувствовали себя комфортно, уверенно, чтобы они находили в группе поддержку и взаимопонимание, чтобы детский сад стал для них второй семьёй.