

«Заучивание стихотворений посредством мнемотехники»

(слайд2)

«Учите ребёнка, каким -нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету» .

К . Д. Ушинский.

Все понимают, что заучивание стихотворений для ребёнка имеет огромную пользу: расширяется кругозор, развивается память, формируется культурный уровень маленького человека.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.

Что делать, если заучивание стихотворений вызывает у детей быстрое утомление и отрицательные эмоции?

Чтобы пробудить в детях интерес к заучиванию стихов, помочь детям овладеть связной речью и облегчить этот процесс, используется прием **мнемотехники**.

Приёмы мнемотехники облегчают запоминание у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

«**Мнемотехника**» и «**мнемоника**» –происходят от греческого – искусство запоминания.

Слайд 3 Мнемотехника - это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Например: всем с детства хорошо известна фраза, задающая порядок цветов спектра: «Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан».

Начальные буквы слов в этих предложениях дают названия цветов: красный, оранжевый, желтый и так далее. Тот же принцип лежит в использовании фразы «Иван Родил Девчонку, Велел Тащить Пеленку» в качестве прекрасного средства для запоминания очередности падежей в русском языке: именительный, родительный, дательный, винительный.

Мнемотехника задействует природные механизмы памяти и позволяет контролировать эффективность запоминания, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Но не стоит забывать о том, что перегружать память очень вредно, особенно это касается заучивания недоступных для ребенка вещей, с которыми он никогда не встречался на практике.

Суть методики для запоминания стихов

Для методики заучивания стихов существенно знание особенностей восприятия и запоминания стихов детьми. Облегчает восприятие поэзии и процесс запоминания стихотворений любовь детей к звукам и игре с ними, к повтору, особая чувствительность к рифме.

Слайд 4 Суть методики заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка – символ, изображающий действие или предмет; таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. Такие задания значительно облегчают детям поиск и запоминание слов.

Данный прием увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Методика основывается на том, что мозг человека гораздо проще «опирается» на образы, и именно по ним проще запомнить слова, фразы и даже цифры, которые до этого запоминались с большим трудом.

Основное место в работе с детьми занимает использование в качестве дидактического материала мнемотаблиц.

Слайд 5 Мнемотаблица - это схема, в которую заложена определенная информация.

Использование мнемотаблиц позволяют детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, ее перекодировать, сохранять и воспроизводить в соответствии с поставленными учебными задачами.

Описание методики

Детям дается чистый лист, разделенный на несколько клеток (бланк-мнемотаблица). На доске по одному полю заполняются пустые клетки мнемотаблицы. Дети рисуют на собственных бланках. Таким образом, каждый ребенок в ходе занятия заполняет свою собственную мнемотаблицу, с помощью которой он имеет возможность рассказать стихотворение.

Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Ребенок знает, с чего он должен начать, чем продолжить, а также как его завершить.

Другими словами, если ребенку сложно запомнить строки стихотворения, то с нарисованными к нему образными картинками – эффективность запоминания увеличивается на порядок.

Слайд 6 1. Берем стихотворение.

Слайд 7. 2. Разбиваем стихотворение для удобства на блоки по две или четыре строчки для облегчения запоминания.

3. Рисуем возникшие образы на листе бумаги на каждый блок стихотворения. Для выполнения этой задачи можно нарисовать табличку для картинок, можно сложить лист бумаги на четыре или восемь частей. Все зависит от того, как удобнее.

Слайд 8 1. *Мы весной его не встретим, - буква В, тучка с дождиком(весна), вопросительный знак, следы перечеркнутые.*

Он и летом не придет,- буква Л, солнышко, вопросительный знак, следы перечеркнутые.

Слайд 9 2. *Но зимою к нашим детям – буква З, снег, рисунок лиц детей.*

Он приходит каждый год. – идущий человек, цифра 1.

Слайд 10. 3. *У него румянец яркий,
Борода, как белый мех, - два розовых круга – румянец, рисунок бороды.*

Интересные подарки

Приготовит он для всех. – коробка с подарком, эмоция удивления,

Слайд 11. 4. С Новым годом поздравляя,
Елку пышную зажжет, - *рисунок елки, (поздравление с праздником), лампочка обозначает слово «зажжет»,*

Ребятишек забавляя,
Встанет с нами в хоровод.- *несколько человечков в хороводе.*

Слайд 12. 5. Дружно мы его встречаем,
Мы большие с ним друзья...- *несколько детей, два держатся за руки,*

Но поить горячим чаем
Гостя этого нельзя! - *зачеркнутая чашка с чаем. (все что отрицается зачеркивается.)*

4. После этого, попросить ребенка рассказать стихотворение, используя только ассоциации, то есть нарисованные картинки.

5. Заключительный этап – рассказ стихотворения ребенком без помощи картинок, только с помощью воспоминания нарисованных образов.

В процессе работы большинство детей в группе заучивают стихотворение наизусть, пока кодируют его в таблице, так как при шифровке текста происходит детальный разбор и привязка к зрительному образу, что способствует расширению мыслительных процессов.

Постепенно память дошкольников укрепляется, их образное мышление развивается, они запоминают тексты намного лучше, больше по объёму, легче и эмоциональнее. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком. Разучивание становится для дошкольников делом весёлым, эмоциональным, и при этом содержание текста – осязаемым, видимым, представляемым.

Владение мнемотехникой позволяет параллельно решать ряд задач: развитие мелкой моторики рук, совершенствование навыков ориентировки на плоскости листа и др.

Слайд 13. Как работать с мнемотаблицей:

1. Выразительно прочитайте стихотворение.
2. Объясните ребенку непонятные, новые слова.
3. Рассмотрите таблицу к стихотворению.

4. Прочитайте стихотворение, показывая ребенку опорные картинки в мнемотаблице.
5. Предложите ребенку повторить стихотворение по мнемотаблице.
6. Предложите ребенку поиграть с мнемотаблицей самостоятельно (можно разрезать мнемотаблицу на части и предложить собрать стихотворение из картинок)
7. Предложите ребенку прочитать стихотворение без помощи мнемотаблицы.