

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №12 г.Кировска»

Сценарий театрального фестиваля, посвященного творчеству А. Л. Барто.

«И про это, и про то мы узнаем у Агнии Барто...»

Авторы –составители:

воспитатель

Бабушкина Наталья Анатольевна

Шилова Надежда Анатольевна

2022год

Цель: Развитие творческих и эстетических способностей детей средствами театрального искусства и создание единого образовательного пространства в ДОУ.

Задачи:

- Прививать у детей любовь к литературному творчеству А. Л. Барто и её книгам.
- Формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания стихов.
- Развивать интерес к поэтическому слову, слуховое и зрительное внимание; интонационную выразительность речи.
- Создать у детей праздничное, веселое настроение.
- Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.

Оборудование: выставка книг произведений А.Л. Барто, портрет поэтессы, атрибуты для театральной драматизации детей.

Ход праздника:

Ведущий:

Праздник есть у мамы,

Праздник есть у папы,

Праздник есть у Мишки,

Праздник есть у книжки.

-В колокольчик позвоню, в гости праздник приглашу

А посвящается наш праздник творчеству детской писательницы А.Л. Барто, чьи стихи в нашей стране знает каждый ребенок. Кому из вас не знакомы строки:

Уронили мишку на пол,

Оторвали мишке лапу...

Кто не засыпал в детстве, слушая стишок про бычка:

Спать пора! Уснул бычок,

Лёг в коробку на бочок...

А «Наша Таня...»? А стихотворение про зайку, брошенного под дождём

хозяйкой? Конечно, эти строки Агнии Львовны Барто знакомы всем без исключения.

Ребята, посмотрите, перед нами портрет знаменитой поэтессы Агнии Львовны Барто, которая написала очень много стихотворений для детей.

- Родилась Агния Львовна 17 февраля 1906 года в Москве. Отец ее Лев Николаевич был ветеринарным врачом. Лечил зверей и птиц. И свою дочь научил любить животных. Он же показал дочери буквы и научил ее читать. Агния Барто рано начала писать стихи. За свою жизнь она придумала более 700 стихов для детей и о детях. Когда Агния Барто выросла, ее стихи стали печатать в книжках. Агния Барто очень любила детей, у нее были и свои дети, а потом родился внук. Назвали его Володя. Своему внуку Агния Барто посвятила стихи «Вовка - добрая душа». Стихи Барто не просто развлекают, смешат, они учат ребят правилам вежливости, дисциплине, стойкости, уважению к труду. Книги А. Барто любят одинаково и дети, и взрослые.

Входит клоун Клепа .Здоровается с детьми.

Клепа: Куда я попал?

Ведущий: Ты попал в детский сад. На театральный фестиваль по произведениям А.Барто.

Ребята а вы знаете стихи Барто? Самые маленькие дети прочтут стихи которые вы все с детства любите и знаете. Наверное это были первые стихи которые вы учили с мамой.

Дети второй младшей группы читают стихи «Грузовик», «Лошадка», «Козленок» (дети выходят с игрушками в руках)

Клепа: Я тоже знаю такие стихи. Можно я тоже прочту .

Читает стих.

Ведущий: Клёпа мы не просто читаем стихи, ребята приготовили сценки по произведениям Барто.

К вашему вниманию первое выступление детей подготовительной группы «Радуга» со стихотворением «Я расту».

Ведущий: Ребята, а вы знаете, что такое личная гигиена? Если не соблюдать правила личной гигиены, что будет с нашим здоровьем?

Загадки:

Чтобы чистым быть всегда, людям всем нужна ... (*Вода*)

Костяная спинка, жесткая щетинка

С мятной пастой дружит.

Нам усердно служит. (*Зубная щетка*)

Ускользает, как живое,

Но не выпущу его я

Белой пеной пенится,

Руки мыть не ленится. (*мыло*)

Ведущий: Клепа, а ты всегда моешь руки с мылом?

Клепа: Я, да. Посмотрите какие чистые.

Ведущая: А вот одна девочка из стих-я А.Барто не дружила с мылом, давайте узнаем что из этого получилось!

Ведущий: Вашему вниманию мы представляем театральную постановку стихотворения А.Л. Барто «Девочка Чумазя»

Ведущий: Ребята у каждого из нас есть с вами друзья.

И следующая театральная постановка стихотворения про дружбу и друзей «Мы с Тamarой». Стихотворение читают дети средней группы.

Ведущий: Вы хорошо знаете стихи? А вот сейчас мы это и узнаем. Игра продолжи стихотворение (Клепа играет с детьми).

1. Самолёт построим сами

Понесёмся над лесами...

(Понесёмся над лесами,

А потом вернёмся к маме.)

2. Спать пора! Уснул бычок,

Лёг в коробку на бочок...

(Сонный мишка лёг в кровать,

Только слон не хочет спать

Головой кивает слон,

Он слонихе шлёт поклон.)

3. Горит на солнышке

Флажок...

(Как будто я

Огонь зажёл.)

4. Погремушка.

Как большой, сидит Андрюша

На ковре перед крыльцом

(У него в руках игрушка -

Погремушка с бубенцом.)

5. Наша Таня горько плачет,

Уронила в речку мячик...

(Тише Танечка не плачь,

Не утонет в речке мяч)

6. Зайку бросила хозяйка,

Под дождем остался заяк...

(Со скамейки слезть не смог,

Весь до ниточки промок)

7. Нет напрасно мы решили,

Прокатить кота в машине

(Кот кататься не привык

Опрокинул грузовик)

8. Уронили мишку на пол

Оторвали мишке лапу

(Все равно его не брошу

Потому что он хороший.)

Клепа достает клюшку.

Ведущий: Клепа что ты собрался делать?

Клепа: Играть в хоккей.

Ведущий: Клэпа ты знаешь, что в зале нельзя играть в хоккей.

Клэпа: А где можно?

Ведущий: Давай ребята из группы «Всезнайки» покажут в какие игры умеют играть они.

Стихотворение «Гуси лебеди», подготовительная группа с ТРН.

Ведущий: А скажи Клэпа, вот ты любишь играть в хоккей, а с кем обычно ты играешь? А видел ли ты настоящие товарищеские матчи игры в хоккей?

А ты видел, как настоящие болельщики поддерживают за свои команды? Ребята из подготовительной группы готовы нам показать, как болеют за них родители!

Инсценировка стихотворения «Мамам болельщица», выступают дети подготовительной группы.

Клэпа: Подумаешь... А я тоже знаю стихотворения А.Барто.

Ведущий: Если знаешь, тогда читай

Клэпа: Спать пора! Уснул **волчок, (бычок)**

Лег в коробку на бочок.

Сонный **ежик (мишка)** лег в кровать,

Только слон не хочет спать.

Головой кивает слон,

Он **ежихе (слонихе)** шлет поклон.

(«Слон»)

Ведущий: Клэпа, ты что то все напутал.

Клэпа: А я и хочу поиграть с детьми в игру, которая называется «Путаница».

1. Зайку бросила **лентяйка, - (хозяйка)**

Под дождем остался заяка.

Со скамейки слезть не мог,

Весь до ниточки промок.

(«Зайка»)

2. Матросская шапка,
Веревка в руке,
Тяну я кораблик
По быстрой реке,
И скачут **котята (лягушки)**
За мной по пятам,
И просят меня:
- Прокати капитан!
(«Кораблик»)
3. **Вертолет (самолет)** построим сами,
Понесемся над лесами.
Понесемся над лесами,
А потом вернемся к маме.
(«Самолет»)
4. Нет, напрасно мы решили
Прокатить **слона (кота)** в машине:
Слон (кот) кататься не привык -
Опрокинул грузовик.
(«Грузовик»)
5. Горит на солнышке
Цветок, (флажок)
Как будто я
Огонь зажег.
(«Флажок»)
6. Я люблю свою **кроватьку, (лошадку)**
Причешу ей шерстку гладко,
Гребешком приглажу хвостик
И верхом поеду в гости

Ведущий: Молодцы. Вы все стихи знаете, и ничего не перепутали.

Ребята из старшей группы покажут свою путаницу, стихотворение «Игра в стадо»

Клёпа достает книжку Айболит и ставит на выставку.

Ведущий: Клёпа ты все перепутал, это сказки другого детского писателя К.И. Чуковского.

Клёпа: А я люблю сказки Корнея Ивановича Чуковского. И сейчас герои из сказки «Айболит», которую написал Чуковский, придут к нам в гости.

Театральная постановка сказки «Айболит», выступают дети средней группы с ТНР.

Ведущий: Ну, вот наш фестиваль подошел к концу. Все сказки показаны, все роли сыграны. Пора вручить грамоты и дипломы участникам.

Награждение.